

# IL RESTO DEL CARLINO

Martedì 14 maggio 1985

## Un gabbiano, una poesia

### Mostra didattica degli alunni della Donatello

Avviandosi alla conclusione dell'anno scolastico, gli alunni della scuola media «Donatello» di Ancona hanno voluto dare concreta prova di profitto nelle discipline di educazione artistica e di poesia, allestendo nei locali della scuola una interessante mostra didattica di elaborati.

L'esposizione consta di circa 90 pezzi tra pitture e disegni, divisi in soggetti vari: quello della pubblicità, dei libri, soggetti liberi e un separato angolo per la poesia. A ciò hanno partecipato le classi I, II e III delle sezioni B e C. Gli elaborati vogliono esprimere e

sintetizzare gli esempi delle varie tecniche grafiche: del pastello cerato, dell'encausto, graffito, inchiostro di china, l'ordigraf, l'eliografia, il carboncino e colori ad olio.

Fra gli altri lavori si rilevano uno a china rappresentante una fanciulla dell'allievo Masarotti, un pierrot di Melania Brignoli, un pannello decorativo per acquario di C. Burattini, L. Orefice e A. Giuffrida.

Nell'angolo «poesia» sono esposte delle pergamene di composizioni poetiche e pitture che esprimono la sapiente simbiosi tra le due discipli-

ne artistiche: la poesia delle immagini e le immagini della poesia. Tema dominante è «Il gabbiano Jonathan Livingston» di R. Bach; dal quale l'allieva Micaela Caprari ha tratto l'ispirazione del verso poetico: «nello specchio / un alito bianco / trafigge l'eterno». Il verso è abbinato ad un quadro rappresentante un gabbiano bianco che si libra verso il sole. Si è distinta anche l'allieva Roberta Guidotti.

Hanno guidato e coadiuvato gli allievi le insegnanti Maria Boriani per il disegno e Rita Bigi Falcinelli per la poesia.

[Giuseppe Rizzi]